各スペースのコンセプト・要求仕様 別紙4

番号	セクション	コンセプト、スペースの説明	想定される利用シーン	什器に求める機能・性能
1	ステージ・イベントエリア	セミナー・講演会・ピッチコンテスト等、既存の110インチモニターを活用したステージ・イベントスペース	50人程度が着席して視聴できるスペース。他のエリアからも視認できるのが望ましい	・可動式の机といす、テーブル付きで重ねることができるもの、不使用時に省スペースに収納できるののなど、イベントの用途に合わせてフレキシブルに利用できる什器 ・演台、マイク、スピーカー、スポットライト等ステージに必要なもの
2	ワークショップエリア	人々がリラックスして自然に交流が生まれる ようなディスカッションスペース。 学内関係者やラボ利用者が垣根なく自由に意 見交換できるスペース。数人で作業やリフ レッシュ、休憩にも利用。 趣の異なるいくつかのスペース	誰でも利用可能・ミーティング、雑談、休憩	 ・既存の下記機器等を活用して、ワークショップやディスカッション等が活発に実施できるスペース ・65インチモニター(マイク付き)2台・一人用机10台、・いす10脚・ホワイトボード2台(現在杉本キャンパスグローバルビレッジにあり)・ホワイトボード等を活用して、フレキシブルに間仕切り・空間の変更ができる
3	コワーキング・ラーニングエ リア	周りの雰囲気を感じながら、仕事をしたり、 勉強したりできるスペース	・誰でも利用可能・仕事、勉強、オンライン会議、ミーティング、雑談、休憩	
4	ライブラリーエリア	都市科学・防災研究の拠点としての知見が集まる場所であり、ライブラリーやアーカイブの機能、小規模な企画展示の機能を持つスペースとする	・書籍、資料について は手続きをしたら閲覧 可能 ・企画展示は自由に見 ることができる	・現在、「都市科学・防災研究」関連の書籍や資料が書棚に置かれている。現在の書棚を活用してもしなくてもよい。ただし1階に置く書籍・資料は現在の半分程度にする予定・企画展示については、パネルや物品の展示を想定している(時期によって入れ替える)
5	全体	デジタルサイネージの活用して情報発信がで きるようにする。		デジタルサイネージを2台以上設置。 可動式、取付式は問わない。

LED HUBモニター 110インチ 1台	ステージ・イベントエリアにおいて、すでに 本学が所有している大型モニター等を活用す る。 各リビングラボをつないでオンラインミー ティングを実施したり、プレゼンテーショ ン、ディスカッション等ができるようにする	LED HUBモニター (110インチ) 両面タッチで操作可 能、ホワイトボード機 能、アノテーション昨 日(操作ページのスク リーンショットが撮ら れ、画像データの上に 書き込める)搭載	
「ELMO Board 65インチモニター + YAMAHA CS-800 カメラ・マイク・スピーカー」 2セット	ワークショップエリアで活用	ELMO Boardモニター (65インチ) 画面タッチで操作可 能、ホワイトボード機 能、カメラ、スピー カー、マイク搭載 Web会議可	
テーブル10、いす10、 ホワイトボード2	ワークショップエリアで活用		