

大阪公立大学イノベーションアカデミーすぎもとウイング（高原記念館1階）
 整備事業に係る什器等調達業務公募型プロポーザル 審査基準兼配点表

【1次審査・書類審査基準】

No.	評価項目・配点					
1	業務実績：オープンスペースへ納入した同種案件数					10点
	9～10件	7～8件	5～6件	4件以下	200人以上が使用するスペースへ納入した案件がある場合、2点追加	
	8点	6点	4点	2点	+2点	
2	過去の実績から、本件の仕様書等の趣旨に沿った提案を期待できるか。					20点
	極めて良好	良好	普通	やや不十分	不十分	
	20点	15点	10点	7点	3点	
合計						30点

選定方法

- 書類審査は、資格審査通過者が6者を超えた（7者以上）場合に実施する。
- 合計得点が高い上位6者のみが、プレゼンテーションへの参加要件を満たす。
- 上記2において合計得点と同じ場合は、評価項目「過去の実績から、本件の仕様書等の趣旨に沿った提案を期待できるか。」の得点が高い者を選定する。
- 上記3において得点と同じ場合は、くじにて決定する。

大阪公立大学イノベーションアカデミーすぎもとウイング（高原記念館1階）
整備事業に係る什器等調達業務公募型プロポーザル審査基準兼配点表

【2次審査・プレゼンテーション審査基準】

No.	評価項目	細目		配点
1	業務実績	同種又は類似業務の十分な実績があるか。		5点
2	体制・工程管理等	(1)本業務を確実に実施できる体制、工程、全体スケジュールとなっているか。		5点
3	企画力、実現性に関すること	(1)産学官民共創やエリアマネジメントを推進する本施設の事業内容及び期待することを理解し、設計、整備コンセプトに沿った企画提案となっているか。 (2)企画提案のコンセプト、企画提案でアピールしたいことが効果的な内容の提案となっているか。 (3)既存のイメージを払しょくする空間構成となっているか。		20点
4	什器に関すること	(1)堅牢性、耐久性、メンテナンス性に優れ、用途に相応しい機能性を有しているか。		5点
5	レイアウトやデザインに関すること	ステージ・イベントエリア	(1)イベントやワークショップ等を行うため、集客効果の高い空間となるべく工夫がなされているか (2)収容人数と快適性、効率性などとのバランスが取れた提案となっているか。 (3)多様な活動にフレキシブルに対応できる空間となっているか。	10点
		ワークショップエリア	(1)訪れた人がリラックスし、創造性を高めるとともに、自然な交流を通じ、共創が生まれるような工夫がなされているか。 (2)多様な活動にフレキシブルに対応できる空間となっているか。	10点

		ラーニングエリア・コワーキング	(1)個人・グループを問わず、滞在しやすい空間となっているか。 (2) リフレッシュや作業のできる空間となっているか。 (3)人数、目的及び用途に合わせた多様な形態の打合せが可能な什器類及び配置が提案されているか。	10点
		エリアライブラリー	(1)書籍や資料を安全にかつ閲覧しやすい環境が確保されているか。 (2)貴重な資料を保存するのにふさわしい品格のあるデザインが提案されているか。	10点
		その他	(1)安全性のとれたものとなっているか (2)仕様書にない項目で、特に評価すべき創意、工夫が見られるか。 (3)全体的に調和のとれたものとなっているか。 (4)壁面キャビネットを覆い隠したり、装飾したりするなど、既存イメージを払しょくするものとなっているか。 (5)什器を入れた空間の効果的な活用策の提案があるか。	10点
6	参考見積額に関すること	(1)予算範囲内で最大の効果が得られる提案であるか。 (2)提案内容と費用のバランスが取れているか。		5点
7	プレゼンテーション	(1)本業務に対する強い意欲が見られるか。 (2)提案内容を分かりやすく説明しているか。 (3)知識・経験に裏付けられた説得力があるか。 (4)今後の調整において必要な対話力を有しているか。		10点
合計				100点

※本学が定める一定基準（配点合計点の6割）を満たさないと委員会（受託者選定委員会）で判断した企画提案参加者は失格とする。いずれの提案も一定基準（配点合計点の6割）を満たさない場合、再度募集を行うものとする。